



# NS Ziņu biļetens

NSDAP/AO : PO Box 6414

Lincoln NE 68506 USA

[www.nsdapao.org](http://www.nsdapao.org)

#1143

09.02.2025 (136)

## Ļaunuma ģēnija izglītība

Gerhard Lauck

9. daļa

### Ceturtā nodaļa

### "Eksperts"

Gadu gaitā es kļuvi par *atzītu autoritāti* savā jomā. Mani meklēja valdības, pusvaldību organizācijas un privātie uzņēmumi. Vairākas reizes viņi mani uz sava rēķina sūtīja uz Eiropu. Parasti tas nozīmēja, ka viņi gribēja mani vai nu kā liecinieku, vai uz interviju.

Neskaitot izdevumus, es ar prieku palīdzēju viņiem *pro bona*.

*No otras puses, komerciālās struktūras* dažkārt man par maniem pakalpojumiem samaksāja krietni dārgi! Es ziedoju savu honorāru bezpeļņas organizācijai.

Nereti ārvalstu valdības atzina mana darba nozīmīgumu gan oficiālās publikācijās, gan iekšējos dokumentos.

Manā personīgajā arhīvā ir vairākas vēstules, ko parakstījušas augstākā līmeņa valdības amatpersonas, tostarp trīs *ASV prezidenta kabineta locekļi, Oval kabineta un FIB un CIP direktori!*

Reiz mani informēja, ka es biju "galvenais sarunu temats" Eiropas valdības amatpersonu tikšanās laikā ar FIB direktoru Freju, kad viņš bija ieradies Vācijā. Acīmredzot viņš bija pilnīgi pārsteigts. Viņš par mani nekad nebija dzirdējis. Tas nebija pārsteidzoši, jo lielākā daļa mana darba bija Eiropā.

Mana savstarpēji saistītā pieredze vairākās jomās un vairākās valstīs kopā ar analītisko prātu bieži vien ļāva man saskatīt lietas, ko citi cilvēki, pat *šo pašu jomu eksperti*, nespēja saskatīt!

Kāds pārsteigts eksperts man teica: *Kad jūs man pirmo reizi to teicāt, es neticēju. Bet jums bija taisnība! Kā jūs to zinājāt???*

Mani šie vārdi nepārsteidza. Iepriekš tos biju dzirdējis daudzkārt.

Katrā ziņā mans "eksperta" darbs man ir sagādājis daudz patīkamu atmiņu.

Citā reizē pensionēts politiskās policijas (*Verfassungsschutz*) aģents, liecinot Vācijas tiesā, runāja par manu darbu ar tik lielu cieņu, ka es biju aizkustināts. No oponenta puses tas, protams, nozīmēja vairāk nekā no fana puses. Šī atzinība pat tika pieminēta presē.

## Slepkavības mēģinājums

Mans darbs reizēm bija bīstams!

Reiz manā istabā patiešām nonāca pakas bumba. Es to jau turēju rokās. Tad es sajutu, ka kaut kas ir dīvains, un izsaucu policiju. Bumbu eksperts ziņoja, ka, ja tas būtu eksplodējis, tas noteikti būtu mani nogalinājis!

Šis nebija vienīgais sprādziena uzbrukums, ko piedzīvoju, taču tas bija vistuvāk tam, lai izbeigtu manu dzīvi.

Tomēr man patīk uz slepkavības mēģinājumu raudzīties kā uz vissirsnīgāko komplimentu.

## Mana liecība terorisma prāvā

**Īpaši atmiņā palikusi mana liecība vienā *teroristu prāvā*. Šeit ir stāsts par manu 1979. gada braucienu uz Bīķeburgu.**

Kad mana lidmašīna ielidoja starptautiskajā lidostā, mani iebruka žurnālistu pūlis. Man jau iepriekš bija dots norādījums *neko nesacīt presei*. Es saspiedu zobus un neizteicu ne vārda. Pat savu ierasto "Bez komentāriem!".

Prese turpināja mani vajāt uzgaidāmajā telpā. Es teicu sev, ka drīz no viņiem izbēgsim, kad iekāpsim savienojošajā lidojumā.

Bet es kļūdījos! Pusducis no viņiem iekāpa lidmašīnā kopā ar mani!

Kad lidmašīna nolaidās nākamajā lidostā, tā sāka manevrēt pa skrejceļu. Bet tad tā apstājās, nerasniedzot vārtus. Visi, arī es, brīnījāmies, kas notiek. Tad tas ienāca prātā: Vai tam ir kāds sakars ar *mani*?

Es dzirdēju, ka durvis atveras. Stjuarte pienāca un lika man sekot viņai. Mani aizsūtīja lejup pa rampu uz gaidošo transportlīdzekli. Šis transportlīdzeklis aizveda mani uz slēgtu zonu.

Man ierodoties, pie manis pienāca trīs vīrieši ielas drānās. Viņi sevi identificēja kā policistus.

Viens mani informēja: *Mēs veicam pastiprinātus drošības pasākumus, jo pastāv bažas par iespējamu atentāta mēģinājumu pret jums!*

Pēc tam mēs četri devāmies uz gaidošo militāro helikopteru un pacēlāmies. Lidojot virs pilsētas, es varēju saskatīt dažas sievietes, kas sauļojās uz jumta. Diemžēl es nevarēju redzēt, vai viņas bija topless, jo bijām pārāk augstu. Vismaz man bija iespēja bez maksas lidot ar helikopteru.

Mēs pietājām uz lauku ceļa nekurienu vidū. Mūs gaidīja četras automašīnas. Viena bija paredzēta mums četriem, bet pārējās trīs bija papildu apsardze. Tad mēs braucām uz patīkamu viesnīcu, kas atradās ārpus ceļa. Šie trīs policisti palika ar mani 24 stundas diennaktī, 7 dienas nedēļā.

Mūsu vakariņas, vīns un sarunas bija ļoti patīkamas. Viens policists pastāstīja joku, kas šķita mazliet dīvains, ņemot vērā viņa profesiju.

*Ir četras lietas, kas labam vācietim savā dzīvē ir jādara: Uzrakstīt grāmatu, uzcelt māju, kļūt par bērna tēvu un vismaz reizi tikt arestētam.*

Nākamajā rītā mēs devāmies uz cietumu ar maksimālo drošības režīmu. Drošības apsvērumu dēļ šeit notika teroristu grupas tiesas prāva. Man bija jāsniedz liecība šajā tiesā.

Notikumi tiesas zālē bija neaizmirstami, jā, pat dramatiski.

Šī bija *lielākā neonacistu teroristu prāva pēckara Vācijas vēsturē*.

Visiem mani draugiem patika grafika. Pretinieku komanda to ienīda. Tā vietā, lai to vienkārši izskaidrotu ar atšķirīgu gaumi, viņi uzstāja, ka no tā jātaisa liela ažiotaža. Jā, daži cilvēki!

Televīzijas tornis nejauši bija nokritis kādas īpaši atbaidošas programmas pārraidē laikā. Mūsu ziņās par šo notikumu bija iekļauts mākslinieka ļoti stilizēts šīs nelaimes attēlojums. Tas tika publicēts neilgi *pirms* es saņēmu uzaicinājumu uzstāties šajā spēles šovā.

Šajā gadījumā atšķirība starp vārdiem "vai" un "caur" bija ļoti būtiska. Proti, *"Brīvība vai revolūcija!"* pretstatā *"Brīvība caur revolūciju!"* "Prokurors" bija tik satraukts, ka draudēja ignorēt manu imunitāti un arestēt mani turpat tiesas zālē. Viņš izklausījās nopietni.

Šoreiz es biju tikai *vieszvaigzne ar īsu, bet svarīgu otrā plāna lomu*. Citiem vārdiem sakot, es biju "aizstāvības liecinieks", nevis "apsūdzētais". Tomēr režīmam bija oficiāli jāpiešķir man pagaidu imunitāte pret arestu, pirms es piekritu piedalīties šajā konkrētajā šovā.

Vispirms "aizstāvis" teica runu, kurā paskaidroja, kāpēc manu imunitāti NEvajadzētu pārkāpt.

Pēc tam savu runu līdzīgi uzstājās galvenais "apsūdzētais" Mihaels Kīnens.

Šis slavenais disidents un mans tuvs biedrs tika tiesāts kopā ar vairākiem citiem cilvēkiem. Tiesa atzina, ka viņš NAV piedalījies viņu "noziegumos". Tomēr viņu tik un tā notiesāja un piesprieda četrus gadus cietumā! Kāpēc? Viņu uzskatīja par "intelektuālo kūdītāju", jo viņš piekrita viņu ideoloģiskajiem uzskatiem. Tas bija pietiekami, lai viņu sauktu pie kriminālatbildības.

Kamēr viņi to darīja, es garīgi gatavoju savu, obligāti ļoti īsu, runu. Proti, to, ko es drosmīgi izklieģšu uzreiz pēc tam, kad mani arestēs.

Bet tad "prokurors" atkāpās.

Man jāapsveic viņu par viņa aktiermeistarību! Viņš patiešām uz brīdi mūs uzjautrināja.

Jebkurā gadījumā pārējā dienas daļa bija antiklimatiska.

Pēc tiesas sēdes mani viesnīcas numurā drīkstēja apmeklēt trīs draugi.

Protams, mēs domājām, ka istabā ir noklausīšanās. Mēs sazinājāmies, rakstot uz papīra lapiņām un pēc tam dedzinot tās pelnu traukā. Kamēr tas notika, mēs kaut ko briesmīgi lamājām politisko policiju. Nekā personīga. Vienkārši baļļu dēļ. (Kad viņi aizgāja, policisti izskatījās apmulsuši un vīlušies!)

Viena no apmeklētājām bija mana "Ersatz-Mutti" jeb "mammās aizstājēja" Ursula. Viņa un viņas vīrs Kurts spēlēja vadošo lomu nacionālistu ieslodzīto palīdzības organizācijā. Trešais apmeklētājs bija jauns franču aktīvists, kurš bija palīdzējis Kīnenam viņa trimdas laikā Francijā. (Pēc vairākiem gadiem šis francūzis tika uzbrukts un briesmīgi sakropļots.)

Atpakaļceļā es piestājos Čikāgā, kur man bija liktenīga tikšanās.

## **Plašsaziņas līdzekļi**

Es ātri sapratu, ka plašsaziņas līdzekļu nekompetences un neobjektivitātes reputācija ir labi nopelnīta.

Sākumā es vienmēr centos saprātīgi un precīzi izklāstīt savus uzskatus. Taču tas vienmēr tika ignorēts.

Visbeidzot, es nolēmu vienmēr pievienot vismaz vienu ārprātīgu un asinskāru citātu. Līdzīgi kā simboliska sekss aina filmā, kas nav par seksu, bet Holivuda uz to tik un tā uzstāj.

Viena intervija bija tik izkropļota, ka es nebūtu atpazinis to kā savu, ja nebūtu minēts mans vārds.

Kāds kolēģis man stāstīja, ka pēc viņa paša intervijas publicēšanas viņam piez-

vanījis kāds žurnālists, lai atvainotos: *es taču tā nerakstīju! Redaktors to pilnībā pārrakstīja!*

Cits reportieris, kura vecāki bija manas ģimenes draugi, atteicās no uzdevuma: *Es nerakstīšu to, ko viņi vēlas... un viņi negribēja drukāt to, ko es rakstītu!*

Kāds paziņa, kurš strādāja ar presi pilnīgi nekontroversālā jomā, man apliecināja, ka arī tur mediji pieļāvuši daudz kļūdu.

Viens žurnālists pat sekoja manai vecāka gadagājuma mātei! Es piezvanīju viņa priekšniekam uz mājām: *Ja manas ģimenes adrese tiks publicēta jūsu laikrakstā, es jums to atmaksāšu. Es publicēšu žurnālista un viņa priekšnieka un viņa priekšnieka priekšnieka adreses!*

Rezultātā tapušais raksts bija viens no ļaunākajiem, kādus jebkad esmu redzējis. Bet tajā NAV iekļautas ģimenes adreses.

Protams, mediji vienmēr norādīja uz acīmredzami ārkārtīgi naidīgiem un neobjektīviem avotiem kā "uzticamiem". Taču tam bija arī priekšrocība. Vienā no maniem tiesas procesiem pēc vairākiem gadiem Vācijas valdības amatpersona šo pašu avotu nosauca par uzticamu. Nav brīnums, ka viņu izlūkdati bija tālu no patiesības! Mūsu iedomātais ienaidnieks bija vērtīgs, kaut arī neapmierināti nezinošs, viltus informācijas kanāls. Lai Dievs viņus svētī!

Iedomājieties šādu scenāriju. Jūs nolemjat apgūt kursu par ebreju vēsturi. Klasē ienāk profesors. Viņam ir nacistu aprobe. Viņš liek jums iegādāties *Mein Kampf* kā galveno mācību grāmatu. Vai jūs domājat, ka šis kurss būs objektīvs?

Atklāti sakot, lielākā daļa "literatūras" par Trešo reihu ir ne mazāk tendencioza! Neatkarīgi no jūsu uzskatiem, jūs esat pelnījuši faktus! Ja nevarat atrast "objektīvu" grāmatu, lasiet *atklāti* subjektīvas grāmatas no abām pusēm.

Lai vai kā, naidīgā prese parasti attēloja iecerēto upuri vai nu kā smieklīgu kringa cilvēku, vai kā briesmīgu draudu. Pēdējais piedāvāja reportierim lielāku stāstu. Tas bija izdevīgāk arī mums. Turklāt oficiālie Vācijas valdības izdevumi laipni apstiprināja mūsu nozīmīgumu.

Mūsu "mediju komplekts" vēlāk ietvēra visu desmit mūsu tabloīdu laikrakstu fiziskos eksemplārus un bukletu. Šajā bukletā ar nosaukumu *"Ievads NSDAP/AO: cīņa sākās!"* bija iekļauti plaši citāti no masu medijiem, NSDAP/AO hronoloģija un dažādi raksti. Dažreiz mēs pat pievienojām videokaseti. Pat slinkākais reportieris varēja izvilināt pietiekami daudz informācijas, lai uzrakstītu savu izklaidējošu rakstu. (Mums bija arī izdevums vācu valodā.)

Jau 1970. gadu sākumā un vidū mēs sākām saņemt informāciju plašsaziņas līdzekļos. Šī agrīnā informācija ietvēra rakstu pirmajā lappusē vietējā laikrakstā Linkolnā un rakstu laikraksta *"Omaha World-Herald"* svētdienas pielikumā. Pēdējā no tiem piedalījās mans draugs Džordžs, vecais Rokvela aktīvis.

Kad FIB pajautāja Džordžam, vai viņš mani pazīst, viņš atbildēja, ka nē, bet viņš

gribētu ar mani satikties! FIB laipni sazinājās ar mums. Mēs kļuvām par draugiem. Viņš mani iepazīstināja ar daudziem vērtīgiem kontaktiem!

Daudzus no maniem ārzemju ceļojumiem finansēja valdības, ar valdību saistīti plašsaziņas līdzekļi un privātie plašsaziņas līdzekļi. Dažreiz viņi man vienkārši pasniedza 100 dolāru banknošu kaudzīti. Tas līdzinājās profesionālai cīņai. Kaitīgums bija tikai daļa no spēles.

Es nevēlos apgalvot, ka viņi piekrīt maniem uzskatiem. Gluži otrādi! Bet, hei, business ir business. Plašsaziņas līdzekļi ir prostitūta. Tie vēlas labu stāstu. Labs stāsts nozīmē peļņu. Tā pārdotu Jēzu par trīsdesmit sudraba gabaliem... un pēc tam parakstītu grāmatu un filmu līgumu ar Jūdu.

Gandrīz vēl nožēlojamāki bija žurnālisti, kuri acīmredzami bija patiesi, izrādot nepatiku un vēlmi mums kaitēt. Viņus izspēlēja tikpat viegli, taču bez peļņas viņiem un kaitējuma mums. Gluži pretēji: Viņu acīmredzami sirsnīgā naidīgums padarīja viņus ticamākus kā nepatiesas informācijas avotus.

Dažas intervijas bija īpaši smieklīgas.

### **Mana 1979. gada CBS sešdesmit minūšu intervija ar Ran Rather**

Viņa pirmais jautājums bija šāds: *Jūs dēvē par bagātu krusttēvu, kurš apgādā neonacistu pagrīdi Vācijā ar propagandas materiāliem, naudu un ieročiem. Vai tā ir taisnība?*

Viņa sejas izteiksme bija nopietna. Man nācās cīnīties, lai nesasmiektos. (Es neatceros, vai šis jautājums tika izmantots raidījumā.)

Kad 1979. gada janvārī tika pārraidīta šī intervija, tajā bija iekļauts tuvplāna kadrs, kurā redzams mūsu pasta kastīte 6414 Linkolnā, Nebraskā. Rezultātā vairākas nedēļas katru dienu tika sūtīti pasta maiši. Vairāk nekā 90 % no šiem sūtījumiem bija vienkārši informācijas pieprasījumi. Pārējā daļa bija vienlīdzīgi sadalīta starp fanu un naida vēstulēm... Kad 1979. gada jūlijā šī intervija tika pārraidīta vēlreiz, mēs saņēmām vēl vairāk vēstuļu nekā pirmajā reizē.

### **Mana 1992. gada ABC Primetime intervija ar Chris Wallace**

Viens no intervijas posmiem bija šāds:

Vollijs: *Ja Hitlers bija tik liels cilvēks, kāpēc viņš zaudēja karu?*

Lauks: *Pirmkārt, viņš bija ievērojami mazākumā. Otrkārt, viņš tika nodots. Treškārt, viņš bija pārāk cilvēcīgs.*

Vollis: *Hitlers bija pārāk humāns?*

Lauks: *Jā.*

Vollis: *Jūs sakāt, ka Hitlers bija pārāk humāns?*

Lauks: *Jā, Ādolfs Hitlers bija izcilākais cilvēks, kāds jebkad dzīvojis. Bet viņš bija pārāk cilvēcis. Mēs vairs nepieļausim šo kļūdu.*

Simona Vīzentāla centrs vēlāk citēja pēdējo daļu. Tā bija uzdrukāta uz ziedojumu vākšanas aploksnes ārpusē.

### ***Wahrheit macht frei! (Patiesība dara brīvu!)***

Šajā zviedru dokumentālajā filmā man bija ievērojama loma. Tā bija gandrīz kā apmaksāta reklāma. Skaņu celiņā izmantotā draudīgā mūzika bija smieklīga. Atgādināja B kategorijas gangsterfilmu vai pat šausmu filmu. Vēlāk to pārraidīja vairākās valstīs.

*Grāmatas aizmugurē ir daudz plašāku citātu no drukātajiem plašsaziņas līdzekļiem.*

\* \* \* \* \*

Tās pašas valdības, kuras bija apstulbušas par *vārda brīvības jēdzienu*, tomēr mēģināja to izmantot savā labā. Protams, ne austrumos, bet gan rietumos. Pret mums!

Iespējams, viņi cerēja izdarīt spiedienu uz Rietumvalstu valdībām, lai tās mūs "apspiestu". Ja tāds bija viņu nodoms, tad viņiem tas neizdevās.

Patiesībā viņi paši sev iešāva sev kājā!

Viņu medijiem nopludinātie stāsti bieži vien izraisīja ievērojamu publicitāti. Šī bezmaksas reklāma bija zelta vērtā. Neatkarīgi no tā, vai plašsaziņas līdzekļi bija *labprātīgs līdzdalībnieks* vai *neapzināts ķīlnieks*, tam nebija nekādas nozīmes. Man ir vairāki albumi, kas pārpildīti ar ziņu izgriezumiem.

Viena no manām iecienītākajām ir mana intervija Lielbritānijas izdevumā *Reader's Digest*, kuras virsraksts bija: *Vācijas neonacistu ļaunuma ģēnijs!* Mani tas ļoti uzjautrināja. Bet es arī jutos glaimots.

Dīvainā kārtā cits žurnāls, *Der Spiegel*, citēja manas pilsētas mēru, kurš mani raksturoja kā "priekšzīmīgu pilsoni".

Kura versija ir pareiza: Ļaunais ģēnijs vai priekšzīmīgs pilsonis?

  
**NS KAMPFRUF**  
KAMPFSCHRIFT DER NATIONALSOZIALISTISCHEN DEUTSCHEN  
ARBEITERPARTEI AUSLANDS- UND AUFBAUORGANISATION

**Der Kampf geht weiter !**

Heute haben nach der Kapitulation des Deutschen Reichs am 8. Mai 1945 die nationalsozialistische Bewegung stärker als je zuvor in der Nachkriegszeit. Und zwar nicht nur in Deutschland, sondern auf globaler Ebene!  
Induktions von Massenmord, Völkermord, Verfolgung und Verdrängung haben nicht ausgereicht, das Leben der gesamten Welt unseren heldischen Führer Adolf Hitler zu erlösen.  
Alle Nationalsozialisten sind bereit, alle Opfer, Verdrängung und Verdrängung zu ertragen, um die Bewegung zu erneuern. Die Bewegung ist eine starke Bewegung, aber die Gefahr des biologischen Untergangs ist heute noch viel größer als in der Vergangenheit.  
Der vorwiegend Gegner ist das Judentum, das Volkstum - gegen alle weissen Völker (V) - zu kämpfen, seine Mittel und Erbschaften, Überleben und Erneuerung.  
Oh "Jude" oder "Goy", du bist ein Völkermord oder ein Völkermord, du bist Propagandamaterial, bewachte oder auf einen Schicksalsschicksal andere Art, jeder Nationalsozialist ist ein Führer!  
Heil Hitler!  
Gottfried Lusch

  
**TROTZ VERBOT NICHT TOT!**

  
**NS Zīņu biļetens**  
**www.nsdapao.org**  
#1005 19.06.2022 (133)  
NSDAP/AO: PO Box 6414 - Lincoln NE 68506 - USA

**Prīekšējais ziņojums**  
**Intervija ar Molliju**  
Trešā daļa

NSK: Jūsu pabeiktie projekti atbilstot ir saistīti ar filozofiju un mākslu.  
Lūdzu, raksturojiet savu viedokli par šādu tēmu ietekmi politikā.

Mollija: Es joprojām cenšos atjaunināt fotogrāfiju, bet pārvaru esmu koncentrējusies uz Adolfa Hitleru un cilvēces armiju (www.molliaandtheartist.com/truth.htm). Šobrīd man ir 21 lappuse, un man vēl ir tik daudz darāmā. Otrā puslodes kara izpēti ir absolūti informācijas mūsu lauks. Tu meklē informāciju par vienu lietu un atrodi vēl divas lietas, kas jāpēta. Tā ir tāda kā arheoloģija sajūta, kas izraisa apbrīnu pagātnē. Pagātnē, kuru viņi nevēlējies izvēlēties gaismā. Mēs varam vēlreiz pateikties internetam par informāciju un atbildi plūsmām. Ģaudu gandrīz ir parādījusies šķērslīdri retas lietas no dažādām vietām



  
**the NEW ORDER**  
Number 179 (133) Issued 1975 April 26, 2025 (133)

**The Fight Goes On !**

Seventy years after the capitulation of the Wehrmacht on May 8, 1945, the postwar National Socialist movement is stronger than ever not only in Germany, but throughout Europe.  
Decades of mass murder, repression, persecution, and defilement have not sufficed to destroy the seed of the brilliant idea of our much loved Führer Adolf Hitler.  
All National Socialists and other racially-aware countrymen and racial kinmen fight side by side for the preservation of our White folk.  
The movement has indeed become stronger, but the danger of biological folk death is also much greater today than in the past.  
The desperate enemy is in the process of committing genocide against all White folk. He means we non-White immigration, culture, distortion, and race-mixing.  
Whether "legal" or "illegal", whether in distant battle or secret battle, whether armed with propaganda material or in a battlefield of a different kind every National Socialist must do his duty!  
Heil Hitler!  
Gottfried Lusch

  
**TROTZ VERBOT NICHT TOT!**

**NSDAP/AO ir pasaulē lielākais  
Nacionālsociālistu propagandas piegādātājs!**  
**Drukāti un tiešsaistes periodiskie izdevumi daudzās valodās**  
**Simtiem grāmatu daudzās valodās**  
**Simtiem vietņu daudzās valodās**

**BOOKS - Translated from the Third Reich Originals!**  
**www.third-reich-books.com**

**SS Defender  
against Bolshevism**  
by Reichsführer SS Heinrich Himmler



Translated from the SS Original

Julian Steinbock: Der Giftpilz Book

**The Poisonous  
Mushroom**



Translated from the Third Reich Original  
Der Giftpilz

Reinhold Reimann

**Hitler  
in Italy**



English / German    Deutsch / Englisch

**SS Viewpoint - Vol. 9**  
Wife and Family



**Theodor Fritsch**

**The Sins of  
High Finance**



**Luftwaffe War Art**  
Die Luftwaffe im Bild



English - German / Deutsch - Englisch



**NSDAP/AO**  
**Fight Back!**



**nsdapao.org**

**Contact us to  
find out how  
YOU can help!**